



CLIENT: MAKO & SEARAY

MARCHÉ: NAUTIQUE

PROCÉDÉ: RÉTROÉCLAIRAGE

SOLUTION: RÉTROÉCLAIRAGE

OBJECTIF

Intégrer des effets d'éclairage à différents endroits pour mieux faire ressortir la marque et des éléments graphiques.

DÉFI

Lorsqu'on développe un accent éclairé, on fait toujours face à différents enjeux. Le premier est l'espace disponible derrière la pièce pour intégrer le bon système d'éclairage. Lorsque l'espace est limité, ce qui est souvent le cas, le niveau de luminosité et le niveau de diffusion deviennent alors les principaux enjeux. Avec un système d'éclairage très près de la pièce, il devient difficile d'avoir une bonne diffusion et d'éviter les *hot spots*. Inversement, le système choisi pour accommoder le manque d'espace peut ne pas être suffisamment lumineux. Qui plus est, la taille du logo ou

encore de l'élément graphique qui doit être éclairé ajoute au niveau de difficulté d'un tel projet. En effet, plus l'espace à éclairer est grand, plus le projet sera complexe.

SOLUTION

Chaque projet est unique et la seule façon d'être efficace est de maîtriser trois éléments importants: la sérigraphie, les options de lumière offertes, ainsi qu'une grande expertise quant aux façons possibles d'aider à diffuser chacune des options de lumière offertes. Chaque projet devient ainsi une combinaison de ces trois éléments. BCH Image possède l'expertise et l'expérience pour faire face efficacement à tout nouveau projet. Notre équipe s'assure ainsi que chaque solution proposée est durable, tout en offrant un équilibre parfait entre le niveau de luminosité et le niveau de diffusion.